

PROGRAM RADA - Povijesni i pomorski muzej Istre u GODINI 2023

1. IZJAVA O ODGOVORNOSTI RAVNATELJA USTANOVE

Povijesni i pomorski muzej Istre - Museo storico e navale dell'Istria je ustanova u kulturi, čiji je Osnivač Istarska županija, a čiji se rad temelji na Zakonu o muzejima, Zakonu o ustanovama, Zakonu o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara i drugim zakonskim i podzakonskim aktima. Svoju zakonsku djelatnost Muzej obavlja sakupljanjem, čuvanjem i istraživanjem civilizacijskih i kulturnih dobara, preventivnom i trajnom zaštitom muzejske građe i dokumentacije, muzejskih lokaliteta i nalazišta, njihovim neposrednim i posrednim predstavljanjem javnosti putem stalnih i povremenih izložbi, objavljivanjem podataka i spoznaja o muzejskoj gradnji putem stručnih, znanstvenih i drugih obavjesnih sredstava, organiziranjem pedagoških programa i akcija.

Ravnatelj:

PULA-POLY
MUSEO STORICO E NAVALE DELL'ISTRIA

2. PRIKAZ AKTUALNOG STANJA

POVOLJNE MOGUĆNOSTI

- Stručni i radni kapaciteti zaposlenika, dugogodišnje radno iskustvo, povoljni međuljudski odnosi, predstavljaju jamstvo za ostvarenje projekata i programa Povijesnog i pomorskog muzeja Istre – Museo storico e navale dell'Istria. To se ogleda i u činjenici da Muzej u kontinuitetu dobiva značajna priznanja i nagrade od strane muzejske struke za realizirane projekte. Vanjski faktori, koji povoljno utječu na realizaciju programa jesu dobiti odnosi s Osnivačem, s Upravnim vijećem Muzeja, s drugim tijelima javne uprave u gradu Puli i Istarskoj županiji, s drugim ustanovama i pojedincima, a pogotovo sa srodnim mujejskim ustanovama u zemlji i u inozemstvu.

PROBLEMI

- Vanjski problemi: neizvjesnost situacije sa stalnim rastom cijena, što je najočitije kod rada na izložbama, kod pripreme publikacija za tisak, kao i kod infrastrukturnih radova.
- Unutarnji problemi: stalno povećanje administrativnih i računovodstvenih poslova, sve veći troškovi za energiju, nedostatak tehničkog osoblja, nedostatak prostora za pohranu i čuvanje muzejskih predmeta i tekućeg arhivskog gradiva.

3. CILJEVI KOJI SE PLANIRAJU POSTIĆI

	CILJ	MJERILO POSTIGNUĆA
A	Obogaćivanje mujejskog fundusa novom građom, njezina stručna obrada, stalna briga i skrb za njezinu stručnu zaštitu i pohranu. Konzervatorsko-restauratorski zahvati na oštećenim predmetima.	- konkretni broj predmeta, za koji se povećao mujejski fundus - broj novooobrađenih mujejskih predmeta - nabava sredstava za zaštitu - konzervatorsko-restauratorski zahvati
B	Zaštita i sanacija kulturno-povijesne baštine, nastavak radova na sanaciji, - izrada projektne dokumentacije sanacije zaštite i odžavanju Mletačke utvrde Kaštelja.	- sanacija zaštite ograde na bastionima
C	Muzejskoj publici i javnosti prezentirati stručni rad Muzeja i predstaviti vrijednu kulturno-povijesnu građu koju Muzej čuva.	- postavljanje tematskih izložbi: izložbe u vlastitoj produkciji i gostujuće - rad na novim publikacijama

<p>Otvorenost Muzeja za posjetitelje i korisnike. Otvorenost Muzeja i vidljivost u sredini u kojoj djeluje, jedan je od prioriteta samog djelovanja Muzeja. Uz kvalitetnu izložbenu ponudu to se postiže pedagoškim radom, te ugošćivanjem kulturno - zabavnih programa, otvorenih za građanstvo.</p>	<p>Programska djelatnost Kuće istarskih kaštela u Momjanu - Casa dei castelli istriani a Momiano, koja je usmjerena na popularizaciju i revalorizaciju istarskih kaštela.</p>	<p>Programska djelatnost Kuće fresaka u Draguću - Casa degli Affreschi a Draguccio, koja je usmjerena na revitalizaciju i popularizaciju zidnog slikarstva u Istri, a svojom uključenošću u zajednicu predstavlja i doprinos turističkoj ponudi središnje Istre. U planu je nastavak rada na izložbenoj djelatnosti Kuće fresaka, na "Elaboratu stanja istarskih fresaka", na projektu "Patrimonio culturale Istriano", na projektu "Umjetnička baština Istarske crkve", te održavanje stručnih, znanstvenih, pedagoških i popularnih programa.</p>	<p>Istrapedia</p>
<p>D</p>	<p>E</p>	<p>F</p>	<p>G</p>

4. NEPOSREDNI ZADACI

- realizirana stručna vodstva za djecu predškolske dobi i učenike
- realizirane pedagoške radionice
- stručna predavanja
- održani koncerti
- promocija lokalnih značajki Momjana
- realizacija izložbe

- rad na publikaciji
- postavljanje izložbe
- prikupljanje i sistematizacija podataka o istarskim freskama

- uređivanje mrežnih stranica
- ažuriranje, popravljanje i opremanje postojećih natuknica
- pisanje novih natuknica

CILJ	ZADACI	ODGOVORNI IZVRŠITELJ	ROK ZA IZRŠENJE	POTREBNA SREDSTVA	KORISNICI
A.1	Obogaćivanje muzejskog fundusa vrši se otkupom građe, terenskim prikupljanjem i darovanjem. Najveći dio nove građe priskrbni se otkupom od kolecionara, stalnim prisustvom na susretima kolecionara i trgovaca umjetninama, te sudjelovanjem na aukcijama antikviteta i umjetnina.	svi stručni djelatnici	31.12.2023.	70.000,00 €	- Svi posjetitelji Muzeja - Svi korisnici posudbe muzejske građe (učenici, studenti, znanstvenici, stručnjaci različitih profila) - Kolege muzealci i stručni radnici iz drugih baštinskih ustanova
A.2	Stručna obrada, pohrana i zaštita prikupljene muzejske građe.	svi stručni djelatnici	31.12.2023.	2.000,00 €	- Svi posjetitelji Muzeja - Stručna muzejska zajednica - Učenici - Studenti
A.3	Obogaćivanje muzejskog fundusa novom građom, njezina stručna obrada, stalna briga i skrb za njezinu stručnu zaštitu i pohranu. Konzervatorsko-restauratorski zahvati na oštećenim predmetima.	ravnatelj kustos - voditelj zbirke muzejska tehničarka Sanja Pecirep vanjski suradnici Ministarstvo kulture Konzervatorski odjel u Puli	30.6.2023.	2.600,00 €	Svi posjetitelji Muzeja

A.4	Obogaćivanje muzejskog fundusa novom građom, njezina stručna obrada, stalna briga i skrb za njezinu stručnu zaštitu i pohranu. Konzervatorsko-restauratorski zahvati na oštećenim predmetima.	A.5	Informatizacija - za potrebe stručne obrade građe i rada u integriranom muzejskom sustavu, bazi podataka Modulor++, u kojeg se uvođe predneti, potrebno je stalno ulaganje u održavanje i nabavu kvalitetne informatičke opreme.	B.1	U sklopu radova na održavanju objekta, u planu je izvedba radova na sanaciji i zaštiti metalne zaštitne ograde na bastionima utvrde, drvene ograde na južnoj kurtini te na zaštiti i bojanju mosta.	ravnatelj informatičar- vanjski suradnik
		B.2	Izrada projektnе dokumentacije za nastavak radova na sanaciji Mletačke utvrde Kaštel: - Idejni i izvedbeni projekt uređenja biljetarnice - Projekt elektro instalacija - Idejni i izvedbeni projekt dodatnog opremanja zaštitne ograde na bastionima utvrde - Projektantski troškovnik za sanaciju kamene rampe - JUG	ravnatelj Gracijano Kešac	30.6.2023.	5.000,00 € svi posjetitelji Muzeja
		C.1	Tisak i promocija knjige "Sport u Istri - prvih 150 godina". Knjiga autora Darija Korace, dugogodišnjeg istarskog sportskog djelatnika, prikazuje povijest istarskog sporta u proteklih 150 godina, zaključno s 2019. godinom. Knjiga govori o društvenom odnosu prema sportu, sportskoj infrastrukturi, rezultatima.	ravnatelj Gracijano Kešac koordinatorica projekta viša kustosica Katarina Marić, prof.	30.6.2023.	4.000,00 € Program sufinanciraju Savezi sportova istarских gradova i općina.
		C.2	Muzejskoj publici i javnosti prezentirati stručni rad Muzeja i predstaviti vrijednu kulturno-povijesnu građu koju Muzej čuva.	ravnatelj Gracijano Kešac urednica, viša kustosica Lana Skuljan Bilić, prof.	30.6.2023.	Program financira PulaFilmFestiva I.

C.3	Izložba fotografija Mladena Jergovića "S onu stranu pogleda", koja donosi izbor iz Jergovićeve ulične fotografije - portreti ljudi "uhvaćenih" na ulicama različitih europskih gradova.	ravnatelj Gracijano Kešac viša kustosica Katarina Počedić, prof.	30.6.2023.	500,00 € Program većim dijelom financira autor.	svi posjetitelji Muzeja ljubitelji fotografije
C.4	Izložba "Slovenski brodovi - 6 brodova Splošne plovbe i 11 brodova izgrađenih u Brodogradilištu Ulijanik u Puli". Izložba prikazuje brodove slovenskog brodara Splošna plovba iz Pirana, a za pulsku promociju biti će dodatno obogaćena s 11 brodova, koji su za ovog brodara izgrađeni u pulskom Ulijaniku. Realizacijom ove izložbe nastavljamo dugogodišnju uspješnu suradnju Povijesnog i pomorskih muzeja Istre s Pomorskim muzejom Sergej Mašera iz Pirana.	ravnatelj Gracijano Kešac viša kustosica Katarina Počedić, prof. viša muzejska tehničarka Sanja Pećirep	31.12.2023.	1.500,00 €	cjelokupna muzejska publike ljubitelji brodova i pomorstva
C.5	Izložba "Lice rata" Branka Gulina. Ova izložba rezultat je Gulinova promišljanja i praktičnog rada na temu rata, "kao tragičnog svjedoka patrijarhalne civilizacije i besmisla, u kojemu završavaju brojne ljudske sudbine", kako autor govori o ratu. S ovom izložbom Branka Gulina, kao i s izložbom Mladena Jergovića, Povijesni i pomorski muzej Istra nastavlja s praksom ugošćivanja lokalnih umjetnika i njihovim predstavljanjem javnosti.	ravnatelj Gracijano Kešac viša muzejska tehničarka Sanja Pećirep	31.12.2023.	500,00 € Program većim dijelom financira autor.	cjelokupno građanstvo školska populacija
C.6	Muzejskoj publici i javnosti prezentirati stručni rad Muzeja i predstaviti vrijednu kulturno-povijesnu građu koju Muzej čuva.	Izložba "Sloboda narodu! Antifašizam u Istri". Izložba govor o istarskom antifašističkom pokretu od pojave fašizma nakon Prvog svjetskog rata i okupacije Istre od strane Kraljevine Italije, pa do Pariske mirovne konferencije i pripojenja većeg dijela Istre Hrvatskoj u novoj Jugoslaviji nakon Drugog svjetskog rata. Postavljanje ove izložbe upriličeno je uz Dan Istarske županije i svečanu sjednicu Gradskog vijeća Grada Pazina, a povodom 80. godišnjice povijesnih Pazinskih odluka.	ravnatelj Gracijano Kešac viša kustosica Lana Skuljan Bilić viša muzejska tehničarka Sanja Pećirep	30.9.2023.	500,00 € Program većim dijelom financira Istarska županija.

C.7	Izložba "Naši:Nostri" - o povijesti nogometu u Pulji. Pulski nogomet rijedak je nositelj kontinuitete i zaboravljenih tradicija grada različitih suprotnstavljenih identiteta, a time i neizostavni dio njegove memorije, stoga mu je i posvećena ova izložba, koja prati skoro stoljeće i pol povijesti pulskog nogometu.	ravnatelj Gracijano Kešac više kustosice Katarina Marić, prof. i Katarina Poceđić, posos viša muzejska tehničarka Sanja Pecirep	31.12.2023.	6.000,00 € muzejска publika ljubitelji nogometa
C.8	Izдавački projekt "Graditeljsko nasljeđe Pule 1813. - 1918.". Projekt obuhvaća istraživanje, publiciranje, a zatim i izložbenu prezentaciju različitih vidova graditeljskog nasljeđa Pule iz razdoblja Habsburške, odnosno Austro-Ugarske Monarhije, od 1813. do 1918. godine. Trenutno je u pripremi obimno uvodno dijelo projekta, u dvije knjige - "Prostorni razvitet Pule 1813. - 1918." i "Gradevine komunalnog sustava 1813. - 1918.", autora dr. sc. Attilia Krizmanića. Tijekom 2023. godine u planu je dovršetak uredničkih poslova i tiskanje knjiga.	ravnatelj Gracijano Kešac urednica, više kustosica Gordana Milaković, prof.	31.12.2023. stručnjaci s područja arhitekture i graditeljskog nasljeđa studenti građani Pule	40.000,00 € učenici studenti ljubitelji povijesti Istre
C.9	Muzejskoj publici i javnosti prezentirati stručni rad Muzeja i predstaviti vrijednu kulturno-povijesnu građu koju Muzej čuva.	ravnatelj Gracijano Kešac autorice izložbe - više kustosica Katarina Marić, prof. i mr. sc. Sunčica Mustać,	31.12.2023. 500,00 € Program većim djelom financira Pokrajinski muzej Koper.	

C.10	<p>Međunarodni znanstveni skup "Valvasor u Istri". Nakon postavljanja izložbe "Valvasor Slava Vojvodine Kranjske" i tiskanja popratne publikacije, u lipnju 2023. planiramo organizaciju međunarodnog znanstvenog skupa "Valvasor u Istri", kojim bi se produžila saznanja o povijesnim okolnostima i društvenim fenomenima, koje je Valvasor opisao i obradio u svom kapitalnom djelu. Uz Povijesni i pomorski muzej Istre - Museo storico e navale dell'Istria, skup organiziraju Upravni odjel za kulturu i zavičajnost Istarske županije - Assessamento alla cultura e territorialità della Regione Istriana i Odjek za povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli.</p> <p>Muzejskoj publici i javnosti prezentirati stručni rad Muzeja i predstaviti vrijednu kulturno-povijesnu građu koju Muzej čuva.</p>	<p>ravnatelj Gracijano Kešac autorice izložbe i publikacije - viša kustosica Katarina Marić, prof. i mr. sc. Sunčica Mustać, kustosica</p> <p>30.6.2023.</p> <p>3.500,00 €</p>	<p>povjesničari, etnolozi, studenti</p>
D.1	<p>Pedagoške aktivnosti za djecu i mlađe - stručna vodstva, radionice, predavanja za učenike i studente. Stručna vodstva za grupe građana.</p>	<p>ravnatelj Gracijano Kešac muzejska pedagoginja Katarina Počedić, prof. svи stručni djelatnici vanjski suradnici</p> <p>31.12.2023.</p> <p>1.000,00 €</p>	<p>predškolska, školska i studentska populacija organizirane grupe građana</p>
D.2	<p>Otvorenost Muzeja za posjetitelje i korisnike. Otvorenost Muzeja i vidljivost u sredini u kojoj djeluje, jedan je od prioriteta samog djelovanja Muzeja. Uz kvalitetnu izložbenu ponudu to se postiže pedagoškim radom, te ugospodaranjem kulturno - zabavnih programa, otvorenih za građansvo.</p>	<p>ravnatelj Gracijano Kešac svи stručni djelatnici</p> <p>31.12.2023.</p> <p>500,00 €</p>	<p>školska i studentska populacija stručnjaci različitih profila građani</p>
D.3	<p>Održavanje kulturno-zabavnih programa u prostoru Muzeja, najviše tijekom perioda svibnji - listopad (koncerta, kazališnih i stand up predstava, filmskih projekcija), koji predstavljaju doprinos zabavnoj, kulturnoj i turističkoj ponudi grada.</p>	<p>ravnatelj Gracijano Kešac tajnica Gordana Rotar</p> <p>31.12.2023.</p> <p>2.500,00 €</p>	<p>građani i gosti Pule</p>

E.1	U okviru programske djelatnosti Kuće istarskih kaštelja u Momjanu - Casa dei castelli istriani a Momiano, provoditi će se pedagoško-edukativne aktivnosti, održavati će se stručni, znanstveni, popularni skupovi i predavanja, koncerti, predstavljati proizvodi lokalnih proizvođača.	ravnatelj Gracijano Kešac Pučko otvoreno učilište Buje	31.12.2023.	10.000,00 €	svi posjetitelji Kuće istarskih kaštelova učenici
E.2	U planu je organizacija dvodnevног Međunarodnog stručno-znanstvenog skupa „Istarski kašteli: njihovi feudalni gospodari, arhitektura, svakodnevница“ . Na skupu bi sudjelovali stručnjaci i znanstvenici različitih profila - povjesničari, povjesničari umjetnosti, arheolozi, konzervatori, iz Hrvatske, Slovenije, Italije. Organizatori skupa su Upravni odjel za kulturu i zavičajnost Istarske županije - Assessessorato alla cultura e territorialita della Regione Istriana, Arheološki muzej Istre, Istarsko povijesno društvo - Societa storica istriana, Odsjek za povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta Juria Dobrile u Puli, Pučko otvoreno učilište Buje - Universita popolare aperta di Buie, Povijesni i pomorski muzej Istri - Museo storico e navale dell'Istria.	ravnatelj Gracijano Kešac procelnik Upravnog odjela za kulturu i zavičajnost Istarske županije Vladimir Torbica dr. sc. Maurizio Levak, Filozofski fakultet Darko Komšo, ravnatelj Arheološkog muzeja Istre Tanja Šufaj, Pučko otvoreno učilište Buje	30.6.2023.	3.000,00 €	svi posjetitelji Kuće istarske povijesti srednje vjeku ljubitelji kaštela i istarske povijesti
F.1	Programska djelatnost Kuće fresaka u Draguću - Casa degli Affreschi a Draguccio, koja je usmjerena na revitalizaciju i popularizaciju zidnog slikarstva u Istri, a svojom uključenošću u zajednicu predstavlja i doprinos turističkoj ponudi središnje Iste. U planu je nastavak rada na izložbenoj djelatnosti Kuće fresaka, na "Elaboratu stanja istarskih fresaka", na projektu "Patrimonio culturale Istriano", na projektu "Umjetnička baština Istarske crkve", u sklopu kojega je u pripremi knjiga "Slikarstvo 4. - 15. st." U 2023. programskoj godini dovršiti će se urednički poslovi i tiskati ova vrijedna monografija.	ravnatelj Gracijano Kešac mr. sc. Sunčica Mustać, voditeljica Kuće fresaka	31.12.2023.	12.000,00 €	svi posjetitelji Kuće fresaka učenici
F.2	U okviru djelatnosti Kuće fresaka u Draguću - Casa degli Affreschi a Draguccio, provodi se projekt "Umjetnička baština Istarske crkve", u sklopu kojega je u pripremi knjiga "Slikarstvo 4. - 15. st." U 2023. programskoj godini dovršiti će se urednički poslovi i tiskati ova vrijedna monografija.	ravnatelj Gracijano Kešac mr. sc. Sunčica Mustać, voditeljica Kuće fresaka	31.12.2023.	8.000,00 €	stručnjaci za zidno slikarstvo ljubitelji povijesti i umjetnosti i povijesti

	G.1	Uređivanje mrežnih stranica Istrapedije.	ravnatelj Gracijano Kešac Uredništvo Istrapedije	31.12.2023.	4.000,00 €	posjetitelji mrežnih stranica istrapedije
Istrapedija	G.2	Ažuriranje, popravljanje i opremanje postojećih natuknica.	ravnatelj Gracijano Kešac Uredništvo Istrapedije	31.12.2023.	4.000,00 €	posjetitelji mrežnih stranica istrapedije
	G.3	Pisanje novih natuknica.	ravnatelj Gracijano Kešac Uredništvo Istrapedije	31.12.2023.	4.000,00 €	posjetitelji mrežnih stranica istrapedije
CILJ	ZADATAK	OPIS AKTIVNOSTI	SURADNICI			
A	A.1 Obogaćivanje muzejskog fundusa vrši se otкупom građe, terenskim prikupljanjem i darovanjem. Najveći dio nove građe priskrbí se otкупom od kolekcionara, stalnim prisustvom na susretima kolekcionara i trgovaca umjetnicima, te sudjelovanjem na aukcijama antikviteta i umjetnina.	A.1.a - istraživanje tržišta - suradnja s kolekcionarima i trgovcima antikvitetima - obilazak sajmova umjetnina i susreta kolekcionara - sudjelovanje na aukcijama umjetnina i antikviteta	- kolekcionari - trgovci antikvitetima - antikvari - aukcijske kuće			
	A.2 Stručna obrada, pohrana i zaštita prikupljene muzejske građe.	A.2.a - stručna obrada muzejske građe i njezino uvođenje u integrirani muzejski sustav - bazu podataka Modulor++ - odabir i nabava sredstava i kutija za zaštitu predmeta	- svi stručni djelatnici Muzeja - prodavači i dobavljači zaštitnih sredstava			
	A.3 Konzervatorsko-restauratorski zahvati sanacije i zaštite na oštećenim predmetima.	A.3.a - odabir izvođača radova - izvedba radova	- stručni djelatnik - kustos, voditelj zbirke - viša muzejska tehničarka Sanja Pećirep - vanjski suradnici (Brodogradilište Tehnomont)			

5. OPERATIVNE AKTIVNOSTI I PLANOVI

A	A.4 Informatizacija - za potrebe stručne obrade grade i rada u integriranom mujejskom sustavu, bazi podataka Modulor++, u kojega se uvođe predmeti, potrebno je stalno ulaganje u održavanje i nabavku kvalitetne informatičke opreme.	A.4.a	- ispitivanje tržišta - nabava neophodne informatičke opreme ili popravak oštećene
	B.1 U sklopu radova na održavanju objekta, u planu je izvedba radova na sanaciji i zaštiti metalne zaštitne ograde na bastionima utvrde, drvene ograde na južnoj kortini te na zaštiti i bojanju mosta.	B.1.a	- odabir izvođača - izvedba radova
	B.2 Izrada projektne dokumentacije za nastavak radova na sanaciji Mletačke utvrde Kaštelja: - Idejni i izvedbeni projekt uređenja biljetarnice - Projekt elektro instalacija - Idejni i izvedbeni projekt dodatnog opremanja zaštite ograde na bastionima utvrde - Projektnatski troškovnik za sanaciju kamene rampe - JUG	B.2.a	- odabir projektanta - izvedba projekta
C	C.1 Tisak i promocija knjige "Sport u Istri - prvih 150 godina". Knjiga autora Darija Korace, dugogodišnjeg istarskog sportskog djelatnika, prikazuje povijest istarskog sporta u proteklih 150 godina, zaključno s 2019. godinom. Knjiga govori o društvenom odnosu prema sportu, sportskoj infrastrukturi, rezultatima.	C.1.a	- vanjski suradnici (tiskara) - vanjski suradnici (predstavljajući)
	C.1.b		

C	C.2 Nastavak rada na monografiji Filmskog festivala u Puli, tisak i promocija. Knjiga će biti publicirana povodom 70. godišnjice Filmskog festivala u Puli. U 2023. godini dovršiti će se urednički poslovi, knjiga će biti tiskana i promovirana, u sklopu Filmskog festivala. Projekt se realizira u suradnji s Javnom ustanovom Pulafilmfestival, a Povijesni i pomorski muzej Istre nositelj je realizacije publikacije.	C.2.a C.3 Izložba fotografija Mladena Jergovića "S onu stranu pogleda", koja donosi izbor iz Jergovićeve ulične fotografije - portreti ljudi "uhvaćenih" na ulicama različitih europskih gradova.	C.3.a C.4.a C.4 Izložba "Slovenski brodovi - 6 brodova Splošne plovbe i 11 brodova izgrađenih u Brodogradilištu Ulijanik u Puli". Izložba prikazuje brodove slovenskog brodara Splošna plovba iz Pirana, a za pulsku promociju biti će dodatno obogaćena s 11 brodova, koji su za ovog brodara izgrađeni u pulskom Ulijaniku. Realizacijom ove izložbe nastavljamo dugogodišnju uspješnu suradnju Povijesnog i pomorskog muzeja Istre s Pomorskim muzejom Sergej Mašera iz Pirana.	C.5 Izložba "Lice rata" Branka Gulin. Ova izložba rezultat je Gulinova promišljanja i praktičnog rada na temu rata, "Kao tragičnog svjedoka patrijarhalne civilizacije i besmisla, u kojem završavaju brojne ljudske sudbine", kako autor govori o ratu. S ovom izložbom Branka Gulin, kao i s izložbom Mladena Jergovića, Povijesni i pomorski muzej Istre nastavlja s praksom ugošćivanja lokalnih umjetnika i njihovim predstavljanjem javnosti.
	- istraživanje u arhivima, knjižnicama, muzejima - istraživanje kod privatnih kolekcionara i fotografa - komunikacija s Pulafilmfestivalom i s autorima tekstova - komunikacija s dizajnericom - autoricom likovnog rješenja i prijeloma - ispitivanje tržišta - odabir tiskare - tisk knjige - promocija knjige	- istraživanje u arhivima, knjižnicama, muzejima - istraživanje kod privatnih kolekcionara i fotografi i kolezionari - dizajnerica - vanjski suradnici (tiskara) - vanjski suradnici (predstavljaci)	- postavljanje izložbe - mediji i PR - otvorenje izložbe	- autor izložbe - dizajner
			- prijevod tekstova - lektura i korektura - tisk materijala - izrada nosećih konstrukcija i priprema vitrina - postavljanje izložbe - mediji i PR - otvorenje izložbe	- prevoditelji tekstova - lektor i korektar - dizajner izložbe - tehnički realizatori
				- autor izložbe - prevoditelj tekstova - lektor i korektor - dizajner izložbe - tehnički realizatori

C	<p>C.6 Izložba "Sloboda narodu! Antifašizam u Istri". Izložba govor o istarskom antifašističkom pokretu od pojave fašizma nakon Prvog svjetskog rata i okupacije Istre od strane Kraljevine Italije, pa do Pariške mirovne konferencije i prijenosa većeg dijela Istre Hrvatskoj u novoj Jugoslaviji nakon Drugog svjetskog rata.</p> <p>Postavljanje ove izložbe upriličeno je uz Dan Istarske županije i svečanu sjednicu Gradskog vijeća Grada Pazina, a povodom 80. godišnjice povijesnih Pazinskih odluka.</p>	<p>C.6.a</p> <ul style="list-style-type: none"> - odabir građe za izložbu - priprema i prijevod tekstova - lektura i korektura - tisk materijala - izrada nosećih konstrukcija - postavljanje izložbe - mediji i PR - otvorenje izložbe 	<ul style="list-style-type: none"> - vanjski suradnici (Istarska županija) - Vanjski suradnici (Grad Pazin) - vanjski suradnici (dizajner) - vanjski suradnici (tiskara) - nogometari, kolekcionari - prevoditelji tekstova - lektor i korektor - dizajner izložbe - ASAP (izrada izložbenih panoa)
	<p>C.7 Izložba "Naši:Nostri" - o povijesti nogomet u Puli. Pulski nogomet rijek je nositelj kontinuitet i zaboravljenih tradicija grada različitih suprostavljenih identiteta, a time i neizostavni dio njegove memorije, stoga mu je i posvećena ova izložba, koja prati skoro stoljeće i pol povijesti pulskog nogometa.</p>	<p>C.7.a</p> <ul style="list-style-type: none"> - odabir građe za izložbu - pisanje i prijevod tekstova - lektura i korektura - tisk materijala - izrada nosećih konstrukcija i priprema vitrina - postavljanje izložbe - mediji i PR - otvorenje izložbe 	<ul style="list-style-type: none"> - vanjski suradnici (fotograf) - vanjski suradnici (dizajner) - vanjski suradnici (lektor i korektor) - vanjski suradnici (tiskara)
	<p>C.8 Izдавački projekt "Graditeljsko nasljeđe Pule 1813. – 1918.". Projekt obuhvaća istraživanje, publikiranje, a zatim i izložbenu prezentaciju različitih vidova graditeljskog nasljeđa Pule iz razdoblja Habsburške, odnosno Austro-Ugarske Monarhije, od 1813. do 1918. godine. Trenutno je u pripremi obimno uvodno dijelo projekta, u dvije knjige – "Prostorni razvijak Pule 1813. - 1918." i "Gradjevine komunalnog sustava 1813. - 1918.", autora dr. sc. Attila Krizmanića. Tijekom 2023. godine u planu je dovršetak uredničkih poslova i tiskanje knjiga.</p>	<p>C.8.a</p> <ul style="list-style-type: none"> - fotografiranje - urednički poslovi - lektura - korektura - oblikovanje i prijelom - ispitivanje tržista - odabir tiskare 	<ul style="list-style-type: none"> - vanjski suradnici (fotograf) - vanjski suradnici (dizajner) - vanjski suradnici (lektor i korektor) - vanjski suradnici (tiskara)

C	C.9 Izložba "VALVASOR U ISTRI 333 godine od tiskanja knjige Slava Vojvodine Kranjske". Gostovanje izložbe u Pokrajinskom muzeju u Kopru.	C.9.a	<ul style="list-style-type: none"> - odabir građe - prijevod tekstova - lektura i korektura - tisk materijala - transport građe - postavljanje izložbe - mediji i PR - otvorenje izložbe 	<ul style="list-style-type: none"> - Pokrajinski muzej Koper
	C.10 Međunarodni znanstveni skup "Valvasor u Istri". Nakon postavljanja izložbe "Valvasor u Istri - 333 godine od tiskanja knjige Slava Vojvodine Kranjske" i tiskanja popratne publikacije, u lipnju 2023. planiramo organizaciju međunarodnog znanstvenog skupa "Valvasor u Istri", kojim bi se produbila saznanja o povijesnim okolnostima i društvenim fenomenima, koje je Valvasor opisao i obradio u svom kapitalnom djelu. Uz Povijesni i pomorski muzej Istre - Museo storico e navale dell'Istria, skup organiziraju Upravni odjel za kulturu i zavičajnost Istarske županije - Assessoreato alla cultura e territorialità della Regione Istria i Odsek za povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli.	C.10.a	<ul style="list-style-type: none"> - komunikacija i razrada programa sa suorganizatorima - komunikacija s izlagcima - promidžbene aktivnosti 	<ul style="list-style-type: none"> - Upravni odjel za kulturu i zavičajnost Istarske županije - Odsjek za povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli - stručnjaci i znanstvenici - izlagači
D	D.1 Pedagoške aktivnosti za djecu i mlađe - stručna vodstva za radionice, predavanja za učenike i studente. Stručna vodstva za grupe građana.	D.1.a	<ul style="list-style-type: none"> - stručna vodstva za polaznike predškolskih ustanova - stručna vodstva za učenike i studente - stručna vodstva za grupe građana - obavljanje studentske prakse - održavanje radionica 	<ul style="list-style-type: none"> - voditelji predškolskih ustanova - školski učitelji i profesori - profesori Studija Kultura i turizam i Studija povijesti - turistički vodiči i vodiči grupa - voditelji radionica "Art studija"

D	D.2 Otvorenost Muzeja za posudbu građe korisnicima i pružanje stručne pomoći.	D.2.a	<ul style="list-style-type: none"> - istraživanje i odabir građe - skeniranje i fotografiranje građe - pisanje legendi i stručnih komentara - davanje građe na uvid <p>D.3 Održavanje kulturno-zabavnih programa u prostoru Muzeja, najviše tijekom perioda svibanj - listopad (koncerata, kazališnih i stand up predstava, filmskih projekcija), koji predstavljaju doprinos zabavnoj, kulturnoj i turističkoj ponudi grada.</p> <p>E E.1 U okviru programske djelatnosti Kuće istarskih kaštelja u Momjanu - Casa dei castelli istriani a Momiano, provoditi će se pedagoško-edukativne aktivnosti, održavati će se stručni, znanstveni, popularni skupovi i predavanja, koncerti, predstavljati proizvodi lokalnih proizvođača.</p>
		D.3.a	<ul style="list-style-type: none"> - objava Javnog poziva za prijavu programa - zaprimanje prijava za održavanje programa - komunikacija s organizatorima - komunikacija s Povjerenstvom za kulturno-zabavne programe Grada Pule - pisanje ugovora - administrativno-računovodstveni poslovi - montaža pozornice - doprema stolica
		E.1.a	<ul style="list-style-type: none"> - postavljanje izložbe - stručna vodstva za učenike - pedagoške radionice - priprema stručnog skupa - organizacija koncerata - predstavljanje značajnih vrijednosti lokalne zajednice Momjana

E	E.2 U planu je organizacija dvodnevнog Međunarodnog stručno-znanstvenog skupa „Istarski kaštel: njenovi feudalni gospodari, arhitektura, svakodnevница“. Na skupu bi sudjelovali stručnjaci i znanstvenici različitih profila - povjesničari, povjesničari umjetnosti, arheolozi, konzervatori, iz Hrvatske, Slovenije, Italije. Organizatori skupa su Upravni odjeli za kulturu i zavičajnost Istarske županije - Assessorato alla cultura e territorialita della Regione Istria, Arheološki muzej Istra, Istarsko povjesno društvo - Societa storica istriana, Odsjek za povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta Jurja Dobiše u Puli, Pučko otvoreno učilište Buje - Universita popolare aperta di Buie, Povijesni i pomorski muzej Istre - Museo storico e navale dell'Istria.	E.2.a - komunikacija i razrada programa sa suorganizatorima - komunikacija s izlagачima - promidžbene aktivnosti	- Upravni odjel za kulturu i zavičajnost Istarske županije - Odsjek za povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta Jurja Dobiše u Puli - Arheološki muzej Istre - Pučko otvoreno učilište Buje - Grad Buje - stručnjaci i znanstvenici - izlagači
F	F.1 U okviru programske djelatnosti Kuće fresaka u Draguću - Casa degli Affreschi a Draguccio nastaviti će se s radom na "Elaboratu stanja istarskih fresaka", na projektu "Patrimonio culturale Istriano", na održavanju stručnih, znanstvenih, pedagoških i popularnih programa.	F.1.a - istraživanje literaturе o istarskim freskama - priprema stručnih skupova - pisanje stručnih članaka - stručna vodstva - pedagoške radionice - postavljanje izložbe	- konzervatori - restauratori - likovni pedagog - lokalna zajednica
F	F.2 U okviru programske djelatnosti Kuće fresaka u Draguću - Casa degli Affreschi a Draguccio, provodi se projekt "Umjetnička baština Istarske crkve", u sklopu kojega je u pripremi knjiga "Slikarstvo 4. - 15. st.". U 2023. programskoj godini dovršiti će se urednički poslovi i tiskati ova vrijedna monografija.	F.2.a - urednički poslovi - prevodenje - lektura i korektura tekstova - prijelom i grafičko oblikovanje - istraživanje tržišta i odabir tiskare - tisk knjige - promocija knjige	- autorи tekstova - prevoditelj - lektor i korektor - dizajner - tiskara - predstavljači
G	G.1 Uređivanje mrežnih stranica Istrapedije.	G.1.a - odabir natuknica - ažuriranje i dorada - odabir ilustracija	- uredništvo - vanjski suradnici

G	G.2 Ažuriranje, popravljanje i opremanje postojećih natuknica.	G.2.a	- suradnja s Leksikografskim zavodom "Miroslav Kleža", preuzimanje natuknica iz Istarske enciklopedije - odabir ilustracija - grafičko uređivanje - nadopunjavanje novim podacima i ispravljanje eventualnih grešaka	- uredništvo - vanjski suradnici
	G.3 Pisanje novih natuknica.	G.3.a	- odabir teme za natuknicu - pisanje natuknice - stručna redaktura i eventualno ispravljanje i nadopuna - objava natuknice	- uredništvo - vanjski suradnici

6. ORGANIZACIJSKA STRUKTURA

RADNO MJESTO	BROJ IZVRŠITELJA	SISTEMATIZIRANO (01.01.)	POPUNJENO (01.01.)
arhivist	1	0	0
čuvar - prodavač karata	2	2	2
dokumentarist	1	0	0
domar	1	1	0
informaticar	1	0	0
knjižničar	1	0	0
konzervator	1	0	0
konzervatorsko-restauratorski tehničar	1	0	0
kustos	6	6	2
manipulant	1	1	0
muzejski pedagog	1	1	0
muzejski savjetnik	1	1	0
muzejski tehničar	1	1	0
niži preparator	1	0	0
preparator	1	0	0
ravnatelj	1	1	1
receppcionar	1	1	0
restaurator	1	0	0
spremač	1	1	0

spremač - čuvan izložbe	1	1	0
spremač - prodavač karata	2	2	2
tajnik - računopolagatelj	1	1	0
viši kustos	6	6	4
viši muzejski tehničar	1	1	1
voditelj odjela za odnose s javnošću - tajnik - računopolagatelj	1	1	1