

PROGRAM RADA - Povijesni i pomorski muzej Istre U GODINI 2024

1. IZJAVA O ODGOVORNOSTI RAVNATELJA USTANOVE

Povijesni i pomorski muzej Istre - Museo storico e navale dell'Istria je ustanova u kulturi, čiji je Osnivač Istarska županija, a čiji se rad temelji na Zakonu o muzejima, Zakonu o ustanovama, Zakonu o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara i drugim zakonskim i podzakonskim aktima. Svoju zakonsku djelatnost Muzej obavlja sakupljanjem, čuvanjem i istraživanjem civilizacijskih i kulturnih dobara, preventivnom i trajnom zaštitom muzejske građe i dokumentacije, muzejskih lokaliteta i nalazišta, njihovim neposrednim i posrednim predstavljanjem javnosti putem stalnih i povremenih izložbi, objavljivanjem podataka i spoznaja o muzejskoj građi putem stručnih, znanstvenih i drugih objavljenih sredstava, organiziranjem pedagoških programa i akcija.

Ravnatelj:



2. PRIKAZ AKTUALNOG STANJA

POVOLJNE MOGUĆNOSTI	PROBLEMI
• Stručni i radni kapaciteti zaposlenika, dugogodišnje radno iskustvo, povoljni međuljudski odnosi, predstavljaju jamstvo za ostvarenje projekata i programa Povijesnog i pomorskog muzeja Istre – Museo storico e navale dell'Istria. To se ogleda i u činjenici da Muzej u kontinuitetu dobiva značajna priznanja i nagrade od strane muzejske struke za realizirane projekte. Vanjski faktori, koji povoljno utječu na realizaciju programa jesu dobri odnosi s Osnivačem, s Upravnim vijećem Muzeja, s drugim tijelima javne uprave u gradu Puli i Istarskoj županiji, s drugim ustanovama i pojedincima, a pogotovo sa srodnim muzejskim ustanovama u zemlji i u inozemstvu.	• Vanjski problemi: nezvjesnost situacije sa stalnim rastom cijena, što je najopasnije kod rada na izložbama, kod pripreme publikacija za tisak, kao i kod infrastrukturnih radova. Unutarnji problemi: stalno povećanje administrativnih i računovodstvenih poslova, sve veći troškovi za energiju, nedostatak tehničkog osoblja, nedostatak prostora za pohranu i čuvanje muzejskih predmeta i tekućeg arhivskog gradiva.

3. CILJEVI KOJI SE PLANIRAJU POSTIĆI

CILJ	MJERILLO POSTIGNUĆA
A Obogaćivanje muzejskog fundusa novom građom, njezina stručna obrada, stalna briga i skrb za njezinu stručnu zaštitu i pohranu. Konzervatorsko-restauratorski zahvati na oštećenim predmetima.	- konkretan broj predmeta, za koji se povećao muzejski fondus - broj novoodbrađenih muzejskih predmeta - nabava sredstava za zaštitu - konzervatorsko-restauratorski zahvati
B Zaštita i sanacija kulturno-povijesne baštine, nastavak radova na sanaciji, zaštiti i održavanju Mletačke utvrde Kašića.	- izrada projektne dokumentacije sanacije - sanacija zaštitne ograde na bastionima

C	Muzejskoj publici i javnosti prezentirati stručni rad Muzeja i predstaviti vrijednu kulturno-povijesnu građu koju Muzej čuva.	- postavljanje tematskih izložbi: izložbe u vlastitoj produkciji i gostujuće - rad na novim publikacijama
D	Otvorenost Muzeja za posjetitelje i korisnike. Otvorenost Muzeja i vidljivost u sredini u kojoj djeluje, jedan je od prioriteta samog djelovanja Muzeja. Uz kvalitetnu izložbenu ponudu to se postiže pedagoškim radom, te ugošćivanjem kulturno - zabavnih programa, otvorenih za građanstvo.	- broj posjetitelja - broj posjetiteljskih grupa (školskih, studentskih, grupa građana) - broj održanih kulturno-zabavnih programa
E	Programska djelatnost Kuće istarskih kaštela u Momjanu - Casa dei castelli istriani a Momiano, koja je usmjerena na popularizaciju i revalorizaciju istarskih kaštela.	- realizirana stručna vodstva za djecu predškolske dobi i učenike - realizirane pedagoške radionice - stručna predavanja - održani koncerti - promocija lokalnih značajki Momjana - realizacija izložbe
F	Programska djelatnost Kuće fresaka u Draguću - Casa degli Affreschi a Draguccio, koja je usmjerena na revitalizaciju i popularizaciju zidnog slikarstva u Istri, a svojom uključenošću u zajednicu predstavlja i doprinos turističkoj ponudi središnje Istre. U planu je nastavak rada na izložbenoj djelatnosti Kuće fresaka, na "Elaboratu stanja istarskih fresaka", na projektu "Patrimonio culturale Istriano", na projektu "Umjetnička baština Istarske crkve", te održavanje stručnih, znanstvenih, pedagoških i popularnih programa.	- tiskanje i promocija knjige - rad na publikaciji - održana stručna vodstva - prikupljanje i sistematizacija podataka o istarskim freskama
G	Istrapedia - rad na regionalnoj internetskoj enciklopediji.	- uređivanje mrežnih stranica - ažuriranje, popravljane i opremanje postojećih natuknica - pisanje novih natuknica

4. NEPOSREDNI ZADACI

CILJ	ZADACI	ODGOVORNI IZVRŠITELJ	ROK ZA IZVRŠENJE	POTREBNA SREDSTVA	KORISNICI	
Obogaćivanje muzejskog fundusa novom građom, njezina stručna obrada, stalna briga i skrb za njezinu stručnu zaštitu i pohranu. Konzervatorsko-restauratorski zahvati na oštećenim predmetima.	A.1	Obogaćivanje muzejskog fundusa vrši se otkupom građe, terenskim prikupljanjem i darovanjem. Najveći dio nove građe priskrbi se otkupom od kolekcionara, stalnim prisustvom na susretima kolekcionara i trgovaca umjetninama, te sudjelovanjem na aukcijama antikvitetâ i umjetnina.	svi stručni djelatnici	31.12.2024.	100.000,00 €	- Svi posjetitelji Muzeja - Svi korisnici posudbe muzejske građe (učenici, studenti, znanstvenici, stručnjaci različitih profila) - Kolege muzealci i stručni radnici iz drugih baštinskih ustanova
	A.2	Stručna obrada, pohrana i zaštita prikupljene muzejske građe.	svi stručni djelatnici	31.12.2024.	6.000,00 €	- Svi posjetitelji Muzeja - Stručna muzejska zajednica - Učenici - Studenti
	A.3	Konzervatorsko-restauratorski zahvati sanacije i zaštite na oštećenim predmetima.	ravnatelj kustos - voditelj zbirke muzejska tehničarka Sanja Pecirep vanjski suradnici Ministarstvo kulture Konzervatorski odjel u Puli	30.6.2024.	2.600,00 €	- Svi posjetitelji Muzeja

Obogaćivanje muzejskog fondusa novom građom, njezina stručna obrada, stalna briga i skrb za njezinu stručnu zaštitu i pohranu. Konzervatorsko-restauratorski zahvati na oštećenim predmetima.	A.4	Informatizacija - za potrebe stručne obrade građe i rada u integriranom muzejskom sustavu, bazi podataka Modulor++, u kojega se uvode predmeti, potrebno je stalno ulaganje u održavanje i nabavu kvalitetne informatičke opreme.	ravnatelj informatičar-vanjski suradnik	31.12.2024.	15.000,00 €	- Stručna muzejska zajednica - Svi korisnici muzejskih usluga
	B.1	U sklopu redovnog održavanja objekta, u planu je izvedba radova na sanaciji i zaštiti metalne zaštitne ograde na bastionima utvrde, drvene ograde na južnoj kortini te na zaštiti i bojanju mosta.	ravnatelj vanjski suradnici	30.6.2024.	10.000,00 €	svi posjetitelji Muzeja
	B.2	Izrada projektne dokumentacije za izvedbu konzervatorsko-restauratorskih radova sanacije i zaštite na vanjskom plaštu zidina Mletačke utvrde Kaštela	ravnatelj vanjski suradnici	31.12.2024.	22.000,00 €	svi posjetitelji Muzeja svi posjetitelji kulturno-zabavnih programa na Kaštelu
	B.3	Izvedba konzervatorsko-restauratorskih radova na sanaciji kamene rampe - Jug, koja iz dvorišta utvrde vodi na jugoistočni bastion i šetnicu.	ravnatelj vanjski suradnici	30.6.2024.	50.000,00 €	svi posjetitelji Muzeja svi posjetitelji kulturno-zabavnih programa
	B.4	Izvedba radova na uređenju biljetarnice - prostorije za prodaju karata na ulazu u Muzej	ravnatelj vanjski suradnici	31.12.2024.	20.000,00 €	svi posjetitelji Muzeja
	B.5	Izvedba radova na uređenju muzejskog spremišta u zgradi CIS-a	ravnatelj vanjski suradnici	30.6.2024.	20.000,00 €	svi zaposlenici Muzeja

	C.1 U sklopu izdavačkog projekta "Graditeljsko naslijeđe Pule 1813. - 1918.", koji obuhvaća istraživanje, publiciranje, a zatim i izložbenu prezentaciju različitih vidova graditeljskog naslijeđa Pule iz razdoblja Habsburške, odnosno Austro-Ugarske Monarhije, od 1813. do 1918. godine, promovirati će se prve dvije knjige - "Prostorni razvitak Pule 1813. - 1918." i "Građevine komunalnog sustava 1813. - 1918.", autora dr. sc. Attilia Krizmanića. Ove dvije knjige predstavljaju jedinstvenu cjelinu, kao obimno uvodno djelo projekta. Započeti će se s radom na sljedećoj knjizi u sklopu projekta, koja tematizira vile i višestambene objekte.	urednica i koordinatorka projekta viša kustosica Gordana Miliaković, prof. ravnatelj	30.6.2024.	5.000,00 €	stručnjaci s područja arhitekture i graditeljskog naslijeđa studenti građani Pule
Muzejskoj publici i javnosti prezentirati stručni rad Muzeja i predstaviti vrijednu kulturno-povijesnu građu koju Muzej čuva.	C.2 Izložba "VALVASOR U ISTRU 333 godine od tiskanja knjige Slava Vojvodine Kranjske". Gostovanje izložbe u gradu Prem (dvorac kod Ilirske Bistrice) u Sloveniji.	autorice izložbe - viša kustosica Katarina Marić, prof. i mr. sc. Suncica Mustać, kustosica ravnatelj Gracijano Kešac	30.6.2024.	500,00 € Program većim dijelom financira domaćin - Pokrajinski muzej Koper	učenici studenti ljubitelji povijesti Istre
	C.3 Izložba "Istra Iстриа MEMENTO izbor iz fündusa Zbirke starih razglednica" - gostovanje u Pomorskom muzeju "Sergej Mašera" u Piranu. U sklopu redovite i bogate međumuzejske suradnje i razmjene izložbi, izložba Povijesnog i pomorskog muzeja Istre - Museo storico e navale dell'Istria - "Istra Iстриа MEMENTO izbor iz fündusa Zbirke starih razglednica", gostovati će u 2024. godini u Pomorskom muzeju "Sergej Mašera" u Piranu.	viša kustosica Gordana Miliaković, prof. viša muzejska tehničarka Sanja Pecirep ravnatelj	30.6.2024.	1.500,00 € Program većim dijelom financira domaćin - Pomorski muzej "Sergej Mašera"	građani Pirana

Muzejskoj publici i javnosti prezentirati stručni rad Muzeja i predstaviti vrijednu kulturno-povijesnu građu koju Muzej čuva.	<table> <tr> <td data-bbox="847 600 1498 1182"> C.4 Rad na pripremi publikacije s Međunarodnog stručno-znanstvenog skupa "Valvasor u Istri". Skup je održan u lipnju 2023., kao popratno događanje uz izložbu "Valvasor u Istri - 333 godine od tiskanja knjige Slava Vojvodine Kranjske", koja je postavljena u 2022. godini. Skup je održan kako bi se produbila saznanja o povijesnim okolnostima i društvenim fenomenima, koje je Valvasor opisao i obradio u svom kapitalnom djelu, a sudjelovali su eminentni stručnjaci iz Hrvatske, Slovenije i Italije, dakle područja, koja je na neki način Valvasor svojim radom doticao. Uz Povijesni i pomorski muzej Istre - Museo storico e navale dell'Istria, skup su organizirali Upravni odjel za kulturu i zavičajnost Istarske županije - Assessorato alla cultura e territorialita della Regione Istitiana i Odsjek za povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli. </td><td data-bbox="847 1182 1498 1391"> autorice izložbe i publikacije - viša kustosica Katarina Marić, prof. i mr. sc. Sunčica Mustać, kustosica ravnatelj Gracijano Kešac </td><td data-bbox="847 1391 1498 1576"> 31.12.2024. </td><td data-bbox="847 1576 1498 1771"> Program je trenutno u fazi da autori dovršavaju tekstove. </td><td data-bbox="847 1771 1498 1948"> povjesničari etnolozi studenti </td></tr> <tr> <td data-bbox="343 600 847 1182"> C.5 Pripremni radovi na izložbi "Carska i kraljevska ratna luka Pula - K.u.K. Kriegshafen Pula". Ovom se izložbom želi prikazati važnost, uloga i značaj, koje je imala Pula kao glavna ratna luka Habsburške, odnosno Austro-Ugarske Monarhije. Tijekom 2024. godine izvoditi će se arhivska i muzejska istraživanja te priprema i fotografiranje građe za izložbu. </td><td data-bbox="343 1182 847 1391"> autorice izložbe - viša kustosica Gordana Mlaković, prof. i viša kustosica Lana Skuljan Bilić, prof. ravnatelj Gracijano Kešac </td><td data-bbox="343 1391 847 1576"> 31.12.2024. </td><td data-bbox="343 1576 847 1771"> 5.000,00 € </td><td data-bbox="343 1771 847 1948"> učenici studenti građani i gosti Pule </td></tr> </table>				C.4 Rad na pripremi publikacije s Međunarodnog stručno-znanstvenog skupa "Valvasor u Istri". Skup je održan u lipnju 2023., kao popratno događanje uz izložbu "Valvasor u Istri - 333 godine od tiskanja knjige Slava Vojvodine Kranjske", koja je postavljena u 2022. godini. Skup je održan kako bi se produbila saznanja o povijesnim okolnostima i društvenim fenomenima, koje je Valvasor opisao i obradio u svom kapitalnom djelu, a sudjelovali su eminentni stručnjaci iz Hrvatske, Slovenije i Italije, dakle područja, koja je na neki način Valvasor svojim radom doticao. Uz Povijesni i pomorski muzej Istre - Museo storico e navale dell'Istria, skup su organizirali Upravni odjel za kulturu i zavičajnost Istarske županije - Assessorato alla cultura e territorialita della Regione Istitiana i Odsjek za povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli.	autorice izložbe i publikacije - viša kustosica Katarina Marić, prof. i mr. sc. Sunčica Mustać, kustosica ravnatelj Gracijano Kešac	31.12.2024.	Program je trenutno u fazi da autori dovršavaju tekstove.	povjesničari etnolozi studenti	C.5 Pripremni radovi na izložbi "Carska i kraljevska ratna luka Pula - K.u.K. Kriegshafen Pula". Ovom se izložbom želi prikazati važnost, uloga i značaj, koje je imala Pula kao glavna ratna luka Habsburške, odnosno Austro-Ugarske Monarhije. Tijekom 2024. godine izvoditi će se arhivska i muzejska istraživanja te priprema i fotografiranje građe za izložbu.	autorice izložbe - viša kustosica Gordana Mlaković, prof. i viša kustosica Lana Skuljan Bilić, prof. ravnatelj Gracijano Kešac	31.12.2024.	5.000,00 €	učenici studenti građani i gosti Pule
C.4 Rad na pripremi publikacije s Međunarodnog stručno-znanstvenog skupa "Valvasor u Istri". Skup je održan u lipnju 2023., kao popratno događanje uz izložbu "Valvasor u Istri - 333 godine od tiskanja knjige Slava Vojvodine Kranjske", koja je postavljena u 2022. godini. Skup je održan kako bi se produbila saznanja o povijesnim okolnostima i društvenim fenomenima, koje je Valvasor opisao i obradio u svom kapitalnom djelu, a sudjelovali su eminentni stručnjaci iz Hrvatske, Slovenije i Italije, dakle područja, koja je na neki način Valvasor svojim radom doticao. Uz Povijesni i pomorski muzej Istre - Museo storico e navale dell'Istria, skup su organizirali Upravni odjel za kulturu i zavičajnost Istarske županije - Assessorato alla cultura e territorialita della Regione Istitiana i Odsjek za povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli.	autorice izložbe i publikacije - viša kustosica Katarina Marić, prof. i mr. sc. Sunčica Mustać, kustosica ravnatelj Gracijano Kešac	31.12.2024.	Program je trenutno u fazi da autori dovršavaju tekstove.	povjesničari etnolozi studenti										
C.5 Pripremni radovi na izložbi "Carska i kraljevska ratna luka Pula - K.u.K. Kriegshafen Pula". Ovom se izložbom želi prikazati važnost, uloga i značaj, koje je imala Pula kao glavna ratna luka Habsburške, odnosno Austro-Ugarske Monarhije. Tijekom 2024. godine izvoditi će se arhivska i muzejska istraživanja te priprema i fotografiranje građe za izložbu.	autorice izložbe - viša kustosica Gordana Mlaković, prof. i viša kustosica Lana Skuljan Bilić, prof. ravnatelj Gracijano Kešac	31.12.2024.	5.000,00 €	učenici studenti građani i gosti Pule										

C.6	Izdavački projekt - priprema publikacije "Utvrde - sudbina jednog grada". Publikacija "Utvrde - sudbina jednog grada" predstavlja katalog izložbe "Fort center Pula - Pulski fortifikacijski sustav", postavljene u Povijesnom i pomorskom muzeju Istre 2022. godine, u sklopu projekta ITU mehanizma, a koja je naišla na veliki interes publike. Multimedijalnom izložbom prikazan je sustav od 28 pulskih utvrda i više stotina drugih fortifikacijskih objekata.	autorice izložbe i kataloga - viša kustosica Katarina Marić, prof. i viša kustosica Katarina Povedić, prof. ravnatelj Gracijano Kešac	31.12.2024.	7.000,00 €	studenti stručnjaci i ljubitelji fortifikacija građani Pule
C.7	Pripremni radovi na knjizi "Reprezentacija zajednice / Zidna slika u Komunalnoj palači u Rovinju i njezin naručitelj Scipione Benzoni". Knjiga autorice Višnje Bralić predstavlja stručno-znanstveni rad o zidnoj slici u Komunalnoj palači u Rovinju iz 1584. godine, pisan s aspekta konzervatorske struke.	urednica mr. sc. Sunčica Mustać ravnatelj Gracijano kešac	31.12.2024.	1.500,00 €	stručnjaci i ljubitelji zidnog slikarstva građani Rovinja
C.8	Digitalizacija knjiga ukopa Mornaričkog groblja i Gradskog groblja u Puli. Ovim projektom obuhvaćene su dvije knjige ukopa Mornaričkog groblja i osam knjiga ukopa Gradskog groblja u Puli (ukupno 4363 stranice), a izvodi se u suradnji s poduzećem Monte Giro. Građa će biti digitalizirana u Državnom arhivu u Rijeci, a zatim javno objavljena za korištenje.	koordinatorica projekta - viša kustosica Katarina Povedić, prof. ravnatelj Gracijano Kešac	31.12.2024.	10.000,00 €	studenti stručnjaci-istraživači istraživači za privatne potrebe
D.1	Otvorenost Muzeja za posjetitelje i korisnike. Otvorenost Muzeja i vidljivost u sredini u kojoj djeluje, jedan je od prioriteta samog djelovanja Muzeja. Uz kvalitetnu izložbenu ponudu to se postiže pedagoškim radom, te ugošćivanjem kulturno - zabavnih programa, otvorenih za građanstvo.	Pedagoške aktivnosti za djecu i mlade - stručna vodstva, radionice, predavanja za učenike i studente. Stručna vodstva za grupe građana. muzejska pedagoginja, viša kustosica Katarina Povedić, prof. ravnatelj svi stručni djelatnici vanjski suradnici	31.12.2024.	2.000,00 €	predškolska, školska i studentska populacija organizirane grupe građana

Otvorenost Muzeja za posjetitelje i korisnike. Otvorenost Muzeja i vidljivost u sredini u kojoj djeluje, jedan je od prioriteta samog djelovanja Muzeja. Uz kvalitetnu izložbenu ponudu to se postiže pedagoškim radom, te ugošćivanjem kulturno - zabavnih programa, otvorenih za građanstvo.	D.2	Otvorenost Muzeja za posudbu građe korisnicima i pružanje stručne pomoći.	ravnatelj svi stručni djelatnici	31.12.2024.	1.000,00 €	školska i studentska populacija stručnjaci različitih profila građani
	D.3	Održavanje kulturno-zabavnih programa u prostoru Muzeja, najviše tijekom perioda svibanj - listopad (koncerta, kazališnih i stand up predstava, filmskih projekcija), koji predstavljaju doprinos zabavnoj, kulturnoj i turističkoj ponudi grada.	ravnatelj tajnica Gordana Rotar	31.12.2024.	3.000,00 €	građani i gosti Pule
Programska djelatnost Kuće istarskih kaštela u Momjanu - Casa dei castelli istriani a Momiano, koja je usmjerena na popularizaciju i revalorizaciju istarskih kaštela.	E.1	U okviru programske djelatnosti Kuće istarskih kaštela u Momjanu - Casa dei castelli istriani a Momiano, provoditi će se pedagoško-edukativne aktivnosti, održavati će se stručni, znanstveni, popularni skupovi i predavanja, koncerti, predstavljati proizvodi lokalnih proizvođača.	ravnatelj voditeljica Kuće istarskih kaštela Tanja Šuffaj, prof.	31.12.2024.	12.000,00 €	svi posjetitelji Kuće istarskih kaštela u Momjanu učenici
Programska djelatnost Kuće fresaka u Draguću - Casa degli Affreschi a Draguccio, koja je usmjerena na revitalizaciju i popularizaciju zidnog slikarstva u Istri, a svojom uključenošću u zajednicu predstavlja i doprinos turističkoj ponudi središnje Istre. U planu je nastavak rada na izložbenoj djelatnosti Kuće fresaka, na "Elaboratu stanja istarskih fresaka", na projektu "Patrimonio culturale Istriano", na održavanju stručnih, znanstvenih, pedagoških i popularnih programa.	F.1	U okviru programske djelatnosti Kuće fresaka u Draguću - Casa degli Affreschi a Draguccio nastavit će se s radom na "Elaboratu stanja istarskih fresaka", na projektu "Patrimonio culturale Istriano", na održavanju stručnih, znanstvenih, pedagoških i popularnih programa.	voditeljica Kuće fresaka mr. sc. Sunčica Mustać ravnatelj	31.12.2024.	15.000,00 €	svi posjetitelji Kuće fresaka učenici
	F.2	U okviru djelatnosti Kuće fresaka u Daguću - Casa degli Affreschi a Draguccio, provodi se projekt "Umjetnička baština Istarske crkve", u sklopu kojega je u pripremi knjiga "Slikarstvo 4. - 15. st.". U 2024. programskoj godini knjiga će biti tiskana i promovirana.	voditeljica Kuće fresaka mr. sc. Sunčica Mustać ravnatelj	30.6.2024.	9.000,00 €	stručnjaci za zidno slikarstvo ljubitelji povijesti umjetnosti i povijesti
istrapedia - rad na regionalnoj internetskoj enciklopediji.	G.1	Uređivanje mrežnih stranica Istrapedije.	ravnatelj Gracijano Kešac Uredištvo Istrapedije	31.12.2024.	3.000,00 €	posjetitelji mrežnih stranica Istrapedije

Istrapedia - rad na regionalnoj internetskoj enciklopediji.

Istrapedia - rad na regionalnoj internetskoj enciklopediji.	G.2	Ažuriranje, popravljane i opremanje postojećih natuknica.	ravnatelj Gracijano Kešac Uredništvo Istrapedije	31.12.2024.	3.000,00 €	posjetitelji mrežnih stranica Istrapedije
	G.3	Pisanje novih natuknica.	ravnatelj Gracijano Kešac Uredništvo Istrapedije	31.12.2024.	3.000,00 €	posjetitelji mrežnih stranica Istrapedije

5. OPERATIVNE AKTIVNOSTI I PLANOVI

CILJ	ZADATAK		OPIS AKTIVNOSTI		SURADNICI
A	A.1 Obogaćivanje muzejskog fndusa vrši se otkupom građe, terenskim prikupljanjem i darovanjem. Najveći dio nove građe priskrbi se otkupom od kolekcionara, stalnim prisustvom na susretima kolekcionara i trgovaca umjetninama, te sudjelovanjem na aukcijama antikvitieta i umjetnina.	A.1.a	- istraživanje tržišta - suradnja s kolekcionarima i trgovcima antikvitetima - obilazak sajnova umjetnina i susreta kolekcionara - sudjelovanje na aukcijama umjetnina i antikvitieta		- kolekcionari - trgovci antikvitetima - antikvari - aukcijske kuće
	A.2 Stručna obrada, pohrana i zaštita prikupljene muzejske građe.	A.2.a	- stručna obrada muzejske građe i njezino uvođenje u integrirani muzejski sustav - bazu podataka Modulor++ - odabir i nabava sredstava i kutija za zaštitu predmeta		- svi stručni djelatnici Muzeja - prodavači i dobavljači zaštitnih sredstava
	A.3 Konzervatorsko-restauratorski zahvati sanacije i zaštite na oštećenim predmetima.	A.3.a	- odabir izvođača radova - izvedba radova		- stručni djelatnik - kustos, voditelj zbirke - viša muzejska tehničarka Sanja Pecirp - vanjski suradnici (Brodogradilište Tehnomont)

A	A.4 Informatizacija - za potrebe stručne		A.4.a	- ispitivanje tržišta - nabava neophodne informatičke opreme ili popravak oštećene	- svi stručni djelatnici Muzeja - vanjski suradnik informatičar
	obrade građe i rada u integriranom muzejskom sustavu, bazi podataka Modulor++, u kojega se uvode predmeti, potrebno je stalno ulaganje u održavanje i nabavu kvalitetne informatičke opreme.				
B	B.1 U sklopu redovnog održavanja objekta, u planu je izvedba radova na sanaciji i zaštiti metalne zaštitne ograde na bastionima utvrde, drvene ograde na južnoj kortini te na zaštiti i bojanju mosta.	B.1.a	- odabir izvođača - izvedba radova	- izvođači radova	
	B.2 Izrada projektne dokumentacije za izvedbu konzervatorsko-restauratorskih radova sanacije i zaštite na vanjskom plaštu zidina Mletačke utvrde Kaštela	B.2.a	- komunikacija s Konzervatorskim odjelom Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske - odabir projektanta izvođača - izvedba projekta	- Konzervatorski odjel Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske - projektanti, vanjski suradnici	
	B.3 Izvedba konzervatorsko-restauratorskih radova na sanaciji kamene rampe - Jug, koja iz dvorišta utvrde vodi na jugoistočni bastion i šetnicu.	B.3.a	- komunikacija s Konzervatorskim odjelom Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske - odabir izvođača - izvedba radova	- Konzervatorski odjel Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske - izvođači radova	
	B.4 Izvedba radova na uređenju biljetarnice - prostorije za prodaju karata na ulazu u Muzej	B.4.a	- komunikacija s Konzervatorskim odjelom Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske - odabir izvođača - izvedba radova	- Konzervatorski odjel Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske - izvođači radova	
	B.5 Izvedba radova na uređenju muzejskog spremišta u zgradi C/IS-a	B.5.a	- odabir izvođača - izvedba radova	- izvođači radova	

C	C.4.a - pisanje tekstova	- vanjski suradnici (autori tekstova)
C.4 Rad na pripremi publikacije s Međunarodnog stručno-znanstvenog skupa "Valvasor u Istri". Skup je održan u lipnju 2023., kao popratno događanje uz izložbu "Valvasor u Istri - 333 godine od tiskanja knjige Slava Vojvodine Kranjske", koja je postavljena u 2022. godini. Skup je održan kako bi se produbila saznanja o povijesnim okolnostima i društvenim fenomenima, koje je Valvasor opisao i obradio u svom kapitalnom djelu, a sudjelovali su eminentni stručnjaci iz Hrvatske, Slovenije i Italije, dakle područja, koja je na neki način Valvasor svojim radom doticao. Uz Povijesni i pomorski muzej Istre - Museo storico e navale dell'Istria, skup su organizirali Upravni odjel za kulturu i zavičajnost Istarske županije - Assessorato alla cultura e territorialita della Regione Istriana i Odsjek za povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli.		
C.5 Pripremni radovi na izložbi "Carska i kraljevska ratna luka Pula - K.u.K. Kriegshafen Pula". Ovom se izložbom želi prikazati važnost, uloga i značaj, koje je imala Pula kao glavna ratna luka Habsburške, odnosno Austro-Ugarske Monarhije. Tijekom 2024. godine izvoditi će se arhivska i muzejska istraživanja te priprema i fotografiranje građe za izložbu.	C.5.a - istraživanje u arhivima, knjižnicama, muzejima - istraživanje kod privatnih kolekcionara - odabir građe - priprema građe - fotografiranje građe	- arhivi, knjižnice, muzeji - vanjski suradnici (privatni kolekcionari) - vanjski suradnik (fotograf)

C C.6 Izdavački projekt - priprema publikacije "Utrvde - sudbina jednog grada". Publikacija "Utrvde - sudbina jednog grada" predstavlja katalog izložbe "Fort center Pula - Pulski fortifikacijski sustav", postavljene u Povijesnom i pomorskom muzeju Istre 2022. godine, u sklopu projekta ITU mehanizma, a koja je naišla na veliki interes publike. Multimedijalnom izložbom prikazan je sustav od 28 pulskih utvrda i više stotina drugih fortifikacijskih objekata.	C.6.a - istraživanje u arhivima, knjižnicama, muzejima - istraživanje kod privatnih kolekcionara - pisanje tekstova - odabir dizajnera - komunikacija s dizajnerima, autorima likovnog rješenja i prijeloma - arhivi, knjižnice, muzeji - privatni kolekcionari - dizajneri
C.7 Pripremni radovi na knjizi "Reprezentacija zajednice / Zidna slika u Komunalnoj palači u Rovinju i njezin naručitelj Scipione Benzoni". Knjiga autorice Višnje Bralić predstavlja stručno-znanstveni rad o zidnoj slici u Komunalnoj palači u Rovinju iz 1584. godine, pisan s aspekta konzervatorske struke.	C.7.a - fotografiranje - vanjski suradnik (fotograf)
C.8 Digitalizacija knjiga ukopa Mornaričkog groblja i Gradskog groblja u Puli. Ovim projektom obuhvaćene su dvije knjige ukopa Mornaričkog groblja i osam knjiga ukopa Gradskog groblja u Puli (ukupno 4363 stranice), a izvodi se u suradnji s poduzećem Monte Giro. Građa će biti digitalizirana u Državnom arhivu u Rijeci, a zatim javno objavljena za korištenje.	C.8.a - priprema građe - transport građe - digitalizacija građe - javna objava digitalizirane građe - javno poduzeće Monte Giro - Državni arhiv u Rijeci

D	D.1 Pedagoške aktivnosti za djecu i mlade - stručna vodstva, radionice, predavanja za učenike i studente. Stručna vodstva za grupe građana.	D.1.a	- stručna vodstva za polaznike predškolskih ustanova - stručna vodstva za učenike i studente - stručna vodstva za grupe građana - obavljanje studentske prakse - održavanje radionica	- voditelji predškolskih ustanova - školski učitelji i profesori - profesori Studija kultura i turizam i Studija povijesti - turistički vodiči i vodiči grupa - voditelji radionica "Art studija"
	D.2 Otvorenost Muzeja za posudbu građe korisnicima i pružanje stručne pomoći.	D.2.a	- istraživanje i odabir građe - skeniranje i fotografriranje građe - pisanje legendi i stručnih komentara - davanje građe na uvid i korištenje	- učenici - studenti - stručnjaci različitih profila - građanstvo
	D.3 Održavanje kulturno-zabavnih programa u prostoru Muzeja, najviše tijekom perioda svibanj - listopad (koncertata, kazališnih i stand up predstava, filmskih projekcija), koji predstavljaju doprinos zabavnoj, kulturnoj i turističkoj ponudi grada.	D.3.a	- objava Javnog poziva za prijavu programa - zaprimanje prijava za održavanje programa - komunikacija s organizatorima - komunikacija s Povjerenstvom za kulturno-zabavne programe Grada Pule - pisanje ugovora - administrativno-računovodstveni poslovi - montaža pozornice - doprema stolica	- organizatori programa - Povjerenstvo za kulturno-zabavne programe Grada Pule - izvođači - Tehnička ekipa PulaFilmFestivaia
E	E.1 U okviru programske djelatnosti Kuće istarskih kaštela u Momjano - Casa dei castelli istriani a Momiano, provoditi će se pedagoško-edukativne aktivnosti, održavati će se stručni, znanstveni, popularni skupovi i predavanja, koncerti, predstavljati proizvodi lokalnih proizvođača.	E.1.a	- postavljanje izložbe - stručna vodstva za učenike - pedagoške radionice - priprema stručnog skupa - organizacija koncerata - predstavljane značajnih vrijednosti lokalne zajednice Momjana	- Grad Buje - POU Buje - lokalne škole i vrtići - lokalna zajednica Momjana - konzervatori - restoratori - stručnjaci različitih profila koji se bave istarskim kaštelima

F	F.1 U okviru programske djelatnosti Kuće fresaka u Draguću - Casa degli Affreschi a Draguccio nastaviće se s radom na "Elaboratu starija istarskih fresaka", na projektu "Patrimonio culturale Istriano", na održavanju stručnih, znanstvenih, pedagoških i popularnih programa.	F.1.a	- istraživanje literature o istarskim freskama - priprema stručnih tekstova - pisanje stručnih članaka - stručna vodstva - pedagoške radionice	- konzervatori - restoratori - likovni pedagog - lokalna zajednica - Općina Cerovlje
	F.2 U okviru djelatnosti Kuće fresaka u Draguću - Casa degli Affreschi a Draguccio, provodi se projekt "Umjetnička baština Istarske crikve", u sklopu kojega je u pripremi knjiga "Silkarstvo 4. - 15. st.". U 2024. programskoj godini knjiga će biti tiskana i promovirana.	F.2.a	- urednički poslovi - prevođenje - lektura i korektura tekstova - prijelom i grafičko oblikovanje - istraživanje tržišta i odabir tiskare - tisak knjige - promocija knjige	- autori tekstova - prevoditelji - lektor i korektor - dizajner - tiskara - predstavljači
G	G.1 Uređivanje mrežnih stranica Istrapedije.	G.1.a	- odabir natuknica - ažuriranje i dorada - odabir ilustracija	- uredništvo - vanjski suradnici
	G.2 Ažuriranje, popravljavanje i opremanje postojećih natuknica.	G.2.a	- suradnja s Leksikografskim zavodom "Miroslav Kležā", preuzimanje natuknica iz Istarske enciklopedije - odabir ilustracija - grafičko uređivanje - nadopunjavanje novim podacima i ispravljanje eventualnih grešaka	- uredništvo - vanjski suradnici
	G.3 Pisanje novih natuknica.	G.3.a	- odabir teme za natuknicu - pisanje natuknice - stručna redakтура i eventualno ispravljanje i nadopuna - objava natuknice	- uredništvo - vanjski suradnici

6. ORGANIZACIJSKA STRUKTURA

RADNO MJESTO	BROJ IZVRŠITELJA	SISTEMATIZIRANO (01.01.)	POPUNJENO (01.01.)
arhivist	1	0	0
čuvar - prodavač karata	2	2	2
dokumentarist	1	0	0
domar	1	1	1
informatičar	1	0	0

knjižničar	1	0	0
konzervator	1	0	0
konzervatorsko-restauratorski tehničar	1	0	0
kustos	6	6	2
manipulant	1	1	0
muzejski pedagog	1	1	0
muzejski savjetnik	1	1	0
muzejski tehničar	1	1	0
niži preparator	1	0	0
preparator	1	0	0
ravnatelj	1	1	1
recepcionar	1	1	0
restaurator	1	0	0
spremač	1	1	0
spremač - čuvar izložbe	1	1	0
spremač - prodavač karata	2	2	2
tajnik - računopolažiteelj	1	1	0
viši kustos	6	6	4
viši muzejski tehničar	1	1	1
voditelj odjela za odnose s javnošću - tajnik - računopolažiteelj	1	1	1

Heša

